

ADOBE PRESENTER

PUBLIC Demandeurs d'emploi, salariés

PRÉ-REQUIS Bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante d'OS X ou de Windows)

DURÉE 14 heures (2 jours)

OBJECTIFS Utiliser efficacement Adobe presenter pour produire vos cours d'e-learning

Ajouter une narration synchronisée, des animations, de l'interactivité, des questionnaires et de simulations logicielle

FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION : Attestation de fin de formation

FONCTIONS PRINCIPALES

- Prise en main Découvrir ADOBE PRESENTER
- Comprendre les forces et les limites de l'outils
- Utiliser la barre d'outils
- Gestion des composants multimédia

IMPORTATIONS

- Ajouter une voix synchronisée avec les animations
- Ajouter une vidéo du présentateur
- Importer des animations Animate
- Ajouter des séquences Captivate
- Ajouter des liens vers des pièces jointes

FONCTIONS POUSSÉES

- Gérer les propriétés des interactions
- Personnalisation complémentaire
- Personnaliser l'interface
- Ajouter une barre de navigation
- Personnaliser la navigation par sommaire
- Ajouter des outils de recherche
- Élaborer un questionnaire avec feedback et branchements conditionnels
- Finalisation du projet
- Configurer les options
- Publier dans les différents formats de sortie

ADOBE CAPTIVATE

PUBLIC Demandeurs d'emploi, salariés

PRÉ-REQUIS Bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante d'OS X ou de Windows)

DURÉE 14 heures (2 jours)

OBJECTIFS Pouvoir créer soi-même des présentations et des contenus pédagogiques interactifs de formations, pouvant être destinés à des systèmes LMS (Learning Management System) ou autres

FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION : Attestation de fin de formation

PRINCIPALES FONCTIONS

- Les principes de fonctionnement
- Les principes de conception
- L'espace de travail
- Personnalisation de la charte graphique
- Paramètres de navigation
- Fonctionnalités audio
- Les modes de capture d'écran et les outils de capture d'écran
- Les objets (légendes, bouton, trajectoire souris)
- La bibliothèque des ressources (gestion des médias)
- Les modes de publication (plateforme LMS, autonome)
- L'enregistrement en mode Démonstration
- Les modes Formation et Évaluation
- La manipulation des diapositives
- L'enregistrement
- Le plan de montage
- La finalisation d'un projet
- La publication d'un projet
- Simulation logiciel
- Les objets interactifs

- Les commentaires
- Les légendes
- L'ajout d'images statiques
- L'ajout de vidéo
- L'ajout d'animation
- Les effets visuels (ombre portée, rotation)
- Création de dégradé (nouveauté 5.5)
- La gestion de la souris
- La gestion du son
- Les styles et le gestionnaire des styles d'objets (Version 5)

CONCEPTION DE FORMATION, LES QUIZZ ET LA MISE EN APPLICATION

- Création d'une présentation vidéo
- Création d'un didacticiel interactif
- Création de scénarios
- L'exportation et l'intégration en e-learning
- Création des différents types de questions
- Paramétrages du quiz
- Utilisation des rapports liés aux quiz

Lieu de la formation : 146 rue Paradis - **13006 Marseille** et en distanciel

Nombre de stagiaires (si en session) : 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire

1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur