

BLENDER - MODÉLISATION D'OBJET

PUBLIC Professionnels du graphisme et de la communication de produit, publicitaires ou architectes

PRÉ-REQUIS Connaître et utiliser Blender

DURÉE 35 heures (5 jours)

OBJECTIFS Utiliser blender à des fins de communication graphique statique ou animée. Maîtriser les bases des outils de modélisation. Comprendre l'usage des modificateurs. Gérer le découpage des UV d'un mesh complexe afin d'avoir des matériaux bien calibrés. Savoir optimiser le moteur de rendu Cycles pour des rends plus rapides. Gérer les paramètres de matériaux pour un rendu réaliste. Savoir animer des cameras et des objets pour des vidéos dynamiques

FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION : Attestation de fin de formation

LES BASES DE LA MODÉLISATION POLYGONALE COURBE ET CERCLE NURBS

- Éditer mode
- Move/scale/rotate
- Loop cut
- Loop tools
- Les échelles dans Blender
- Modéliser à partir d'image de référence (Fspy)
- Extrude/bevel
- Les modificateurs Array/mirror/skin/wireframe
- Clean mesh
- Instance object

UV UNWRAPPING

- Mark edge as seams
- Grab & pinch tools
- Unwrapping et UDIM
- Multiple UV layers

MOTEUR DE RENDU CYCLE /

- Optimisation du moteur
- Lightpass/Filters
- Caméras setup

CRÉATION DE TEXTURES RÉALISTES /

- Texturing
- Modification des textures
- Diffuse
- AO
- Metalness
- Roughness
- Transmission et IOR
- Clearcoat
- Noise texture & Color Ramp
- Mix color
- Les nodes textures
- Les textures PBR

ANIMATION DE BASE

- Images clés
- Mouvement de camera
- Empty/Constraints



Avantages :

Blender est un logiciel libre permettant de la modélisation d'une variété infinie d'objet

D'un simple point nous pouvons réaliser des scènes complexes

Le moteur de rendu Cycles permet de créer des univers photoréalistes

Les paramètres d'animation permettent de rendre des projets dynamiques pour plus d'engagement

Lieu de la formation : 146 rue Paradis - 13006 Marseille et en distanciel

Nombre de stagiaires (si en session) : 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire

1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec

l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur