

Adobe Flash Niveau 1

Public : Maquettistes, infographistes, Webmasters, responsables communication, chefs de projet, demandeur d'emploi

Pré-requis : Bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante d'OS X ou de Windows)

Durée : 21 heures (3 jours)

Objectifs : L'interactivité à porté de Clic ! Maîtrisez les principales fonctionnalités de Flash, apprenez à concevoir des animations, à intégrer du son, de la vidéo... Publier les animations en SWF ou en HTML 5 dans des pages Web

Lieu de la formation : Locaux de Mandyben ou chez le client | **Nombre de stagiaires (si en session) :** 3 minimum - 12 maximum

Moyens pédagogiques : 1 poste par stagiaire - 1 Vidéo projecteur - Plateforme E-learning

Modalités pédagogiques : Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle

Modalités d'évaluation : Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur

Formalisation à l'issue de la formation : Attestation de fin de formation

Notions de base (1 h)

- Quelques rappels concernant le web
- Images bitmaps et images vectorielles

Dessin (2 h)

- Les courbes
- Contours, remplissages, dégradés, motifs...
- Redimensionner, pivoter, aligner, et positionner
- L'outil Déco et pulvérisateur
- Teinte, luminosité
- Alpha (gestion de transparence)
- Ombres portées, mode de fusion

Les éléments (4 h)

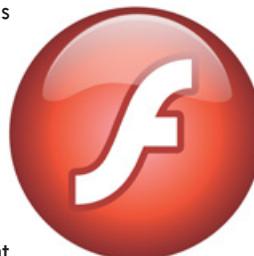
- Formes et objets : groupement, dissociation, séparation
- Calques : principes et utilisation
- Textes : création, paramétrages, déformation
- Importer des éléments externes (bitmaps, vectoriels...)
- Bibliothèque, symboles et occurrences

Concevoir une animation (3 h)

- Les symboles : graphiques, boutons, clips
- L'imbrication de symboles

Animation (3 h)

- Les propriétés du document
- Ligne de temps, image et image clé
- Animations image par image
- Interpolation de forme et de mouvement
- Animations avancées : jeu sur la transparence, masques, guides de mouvement
- Vitesse/cadence
- La cinématique inverse



Les imports (1 h)

- Comment bien préparer son fichier Photoshop
- Importer depuis Illustrator et Photoshop

Filtres et effets (1 h)

- Teinte, luminosité
- Alpha (gestion de transparence)
- Ombres portées, mode de fusion

Les actions (2 h)

- Affecter des actions à des symboles
- Les actions de base
- Les cibles
- Les actions de navigation

Le nouveau simulateur (1 h)

- Présentation générale du simulateur pour mobile
- Utilisation du simulateur de clavier
- Utilisation de la géolocalisation
- Utilisation des gestes multitouch
- La gestion de l'accéléromètre

Médias (2 h)

- Formats de fichiers
- Importation de vidéos : règles de compression (utilisation d'Adobe Media Encoder)
- Choix du contrôleur
- Importation de sons

Finalisation et exportation (1 h)

- Les différents formats d'exportation (swf, html5 ...)
- Les principes d'optimisation
- Intégration d'une animation dans une page Web