

ILLUSTRATOR - INITIATION

PUBLIC Maquettistes, infographistes, webmasters, responsables communication, chefs de projet...
PRÉ-REQUIS Bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante d'OS X ou de Windows)
DURÉE 35 heures (5 jours)
OBJECTIFS Être autonome dans la création de logo, tracés vectoriels précis (dessins, schémas, images...) Intégrer des illustrations dans un montage PAO...
FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION : Attestation de fin de formation

NOTIONS DE BASE

- Outils : palette, règles, repères, grilles
- Paramétrer les préférences

FORMAT DE DOCUMENTS

- Taille de l'image
- Zone de travail
- Modes colorimétriques
- Plans de travail multiples

LES CALQUES

- La palette calques
- Gestion des calques
- Masquer et verrouiller

DESSIN

- Outils de dessin
- Couleurs et dégradés
- Les déformations
- Les masques d'écrêtage
- Points et tangentes
- Fermeture des tracés
- Outils crayon, forme de taches, gomme

LE TEXTE

- Le texte normal et curviligne
- La mise en forme des caractères et paragraphes
- Le chaînage de texte
- Importation depuis Word
- L'habillage
- La vectorisation

LA PRATIQUE

- Dessiner à partir d'un modèle
- Créer des boutons personnalisés
- Créer la Une d'un journal

LES COULEURS

- Les différentes normes
- Le nuancier
- Conversion de couleurs
- Outil pipette
- Styles graphiques

LES OBJETS

- Les méthodes de sélection
- Les contours et tracés
- Les déformations
- La transparence
- Les filtres et effets
- La bombe de signes
- Alignement d'objets
- Outils et commandes de transformation
- Dégradés de formes
- Pathfinder
- Outil de conception de formes

L'ENREGISTREMENT

- Les différents formats
- Bien préparer pour l'impression
- Exporter un PDF
- Bien imprimer son document selon les contraintes d'imprimerie



Lieu de la formation : 146 rue Paradis - 13006 Marseille et en distanciel

Nombre de stagiaires (si en session) : 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire

1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur