

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE - MÉTIER DU BÂTIMENT - ARCHITECTURE

PUBLIC Professionnels du secteur du bâtiment, Bureau d'étude, Cabinet d'architecture, Ingénieur en bâtiment...

PRÉ-REQUIS Bonne connaissance de l'environnement informatique

DURÉE 35 heures (5 jours)

OBJECTIFS Découvrir l'environnement de l'IA et les outils de créativité au sein d'un bureau d'études (Méthodes TRIZ et Design Thinking)

FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION : Attestation de fin de formation

INTRODUCTION A TRIZ ET A L'IA GENERATIVE

- Présentation de la méthode TRIZ et de ses principes de base
- Introduction aux outils de l'IA générative et à leurs applications
- Étude de cas : comment les outils de TRIZ et de l'IA générative peuvent être utilisés pour résoudre des problèmes complexes

ES OUTILS DE TRIZ POUR LA CREATIVITE

- Présentation des outils de TRIZ pour la créativité, tels que la matrice de résolution des contradictions techniques et les principes inventifs
- Exercices pratiques : utilisation des outils de TRIZ pour résoudre des problèmes de créativité
- Exercices pratiques : utilisation des outils de TRIZ pour développer des idées créatives

LES OUTILS DE L'IA GENERATIVE POUR LA CREATIVITE

- Présentation des outils de l'IA générative pour la créativité, tels que les générateurs de contenu et les assistants de création
- Exercices pratiques : utilisation des outils de l'IA générative pour développer des idées créatives
- Exercices pratiques : utilisation des outils de l'IA générative pour résoudre des problèmes de créativité

INTRODUCTION AU DESIGN THINKING

- Présentation du Design Thinking et de ses principes de base
- Exercices pratiques : utilisation du Design Thinking pour développer des solutions innovantes et créatives
- Exercices pratiques : utilisation du Design Thinking pour résoudre des problèmes complexes
 - Mise en pratique des compétences acquises dans un projet de créativité [citation:1 5]
 - Suivi et évaluation des progrès
 - Présentation des résultats et discussion

INTEGRATION DE TRIZ, DE L'IA GENERATIVE ET DU DESIGN THINKING

- Présentation des avantages de l'intégration de TRIZ, de l'IA générative et du Design Thinking pour la créativité
- Exercices pratiques : utilisation des outils de TRIZ, de l'IA générative et du Design Thinking pour développer des solutions innovantes et créatives
- Exercices pratiques : utilisation des outils de TRIZ, de l'IA générative et du Design Thinking pour résoudre des problèmes complexes
 - Mise en pratique des compétences acquises dans un projet de créativité
 - Suivi et évaluation des progrès
 - Présentation des résultats et discussion
- Exercices pratiques : utilisation des outils de TRIZ, de l'IA générative et du Design Thinking pour développer des solutions innovantes et créatives
- Exercices pratiques : utilisation des outils de TRIZ, de l'IA générative et du Design Thinking pour résoudre des problèmes complexes
- Exercices pratiques : utilisation des outils de TRIZ, de l'IA générative et du Design Thinking pour développer des idées créatives
 - Mise en pratique des compétences acquises dans un projet de créativité
 - Suivi et évaluation des progrès
 - Présentation des résultats et discussion



Lieu de la formation : 146 rue Paradis - 13006 Marseille et en distanciel

Nombre de stagiaires (si en session) : 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire

1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur