

# CRÉER UN FILM AVEC L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

**PUBLIC** Tout public

**PRÉ-REQUIS** Bonne connaissance de l'environnement informatique

**DURÉE** 21 heures (3 jours)

**OBJECTIFS** À l'issue de cette formation immersive de 3 jours, les participants seront capables de concevoir et réaliser un film complet en utilisant l'intelligence artificielle, depuis la génération des idées et visuels jusqu'au montage final et l'export en formats professionnels.

Ils maîtriseront un workflow créatif structuré, intégrant des outils IA tels que MidJourney, Freepik, Kling AI, Veo 3, Suno et ElevenLabs, leur permettant de produire de manière autonome des contenus vidéo innovants et adaptés aux réseaux sociaux, à la communication d'entreprise ou à des projets artistiques.

**FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION :** Attestation de fin de formation

## JOUR 1 – INTRODUCTION ET EXPLORATION DES OUTILS IA

- Découverte de l'IA générative : panorama créatif et exemples inspirants.
- Bases du prompt : personnage, contexte, format, mouvements de caméra, styles visuels.
- Atelier pratique sur MidJourney. (Création d'images fixes)
- Introduction à Freepik, Kling AI et Veo 3. (Création vidéos)

## JOUR 2 – DE L'IDÉE À LA SÉQUENCE ANIMÉE

- Développement d'un scénario avec ChatGPT.
- Génération des visuels clés dans MidJourney + optimisation sur Freepik.
- Animation des images fixes avec Kling AI. (ou autres logiciels disponibles sur Freepik)

## JOUR 3 – MONTAGE ET FINALISATION

- Montage sur Adobe Premiere Pro ou CapCut (organisation, découpage, transitions).
- Habillage visuel et sonore (titres, musique, sound design, voix-off IA au besoin sur Suno et Elevenlabs).
- Export en formats professionnels (HD, réseaux sociaux, diffusion).



**Lieu de la formation :** 146 rue Paradis - 13006 Marseille et en distanciel

**Nombre de stagiaires (si en session) :** 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire

1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur